PODYPLOMOWE STUDIA SEMIOLOGICZNE "Symbolika w kulturach świata"
MODUŁ: KOSTIUMOLOGIA
PROGRAM STUDIÓW ROK AKADEMICKI 2018/2019

PIERWSZY SEMESTR

L.P.	NAZWA PRZEDMIOTU	*LICZBA GODZIN ŁĄCZNIE*	*STACJONARNIE*	*E-LEARNING*	*FORMA ZAJĘĆ liczba godz.*					*FORMA ZALICZENIA*					*PUNKTY ECTS*
					WYKŁAD	*ĆW.*	*KONW. **	*SEM.*	*WA.***	*WYKŁAD*	*ĆW.*	*KONW.*	*SEM.*	*WA.*	
1	Propedeutyka semiologii	2					2					Z			1
2	Kostiumologia	20			18	2				E	E				3 (2;1)
3	Metodologia badań kostiumologicznych	7			5	2				ZO	ZO				2 (1;1)
4	Mundurologia i uzbrojenie	10			10					Z					2
5	Symbolika ubioru władców, insygnia władzy	5			5					Z					1
6	Ubiór jako komunikat artystyczny	10			5	5				ZO	ZO				2 (1;1)
7	Stroje subkultur	5					5					Z			1
8	Strój azjatycki i jego symbolika	5			5					Z					1
9	Symbolika w strojach ludowych	7			5	2				ZO	ZO				2 (1;1)
10	Dress code i kreowanie wizerunku	10					10					Z			2
	SUMA	81			53	11	17								17

DRUGI SEMESTR

L.P.	NAZWA PRZEDMIOTU	*LICZBA GODZIN ŁĄCZNIE*	*STACJONARNIE*	*E-LEARNING*	*FORMA ZAJĘĆ liczba godz.*					*FORMA ZALICZENIA*					*PUNKTY ECTS*
					WYKŁAD	*ĆW.*	*KONW.*	*SEM.*	*WA.*	*WYKŁAD*	*ĆW.*	*KONW.*	*SEM.*	*WA.*	
1	Kostiumologia kościelna i religijna	18			18					Z					2
2	Strój w kulturach prekolumbijskich	5			5					Z					1
3	Stroje kontynentu afrykańskiego	5			5					Z					1
4	Stroje narodowe	7			5	2				ZO	ZO				2 (1;1)
5	Historia bielizny	13			13					Z					2
6	Kostiumologia teatralna i filmowa	15			10		5			ZO		ZO			3 (2;1)
7	Warsztaty projektowania stroju	9				9					Z				2 (1;1)
	SUMA	72			56	11	5								13